

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества

СОГЛАСОВАНО
на заседании методического
совета
Протокол №1 от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДДТ
Кравченко Т. А.
Приказ №219 от 28.08.2019 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Казачка-рукодельница»**

Срок реализации: 3 года
Возраст детей: 7-16 лет

Составитель:
Т.И. Стрельникова,
педагог дополнительного образования

г. Белая Калитва
2019

Паспорт
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Название ДОП	«Казачка рукодельница»
Сведения об авторе	ФИО: Стрельникова Татьяна Ивановна
	Место работы: МБУ ДО ДДТ
	Адрес образовательной организации: ул. Калинина, 21
	Домашний адрес автора: 347024, Ростовская обл., Белокалитвинский р-н, х. Ленина, ул. Комарова, д. 48
	Телефон служебный: 2-55-50
	Телефон мобильный: +7-918-858-39-81
	Должность: педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат	нет
Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	<p>Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р г. Москва)</p> <p>– Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и</p>

	<p>организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</p> <p>- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 №115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность».</p>
Материально-техническая база	<p>Учебное оборудование включает в себя швейную машинку, комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для проведения занятий, хранения наглядных пособий.</p> <p>Материалы: Искусственный мех (с коротким и длинным ворсом, разных цветов и фактур) Трикотажные (шерстяные, хлопчатобумажные) ткани. Синтепон (для набивки) Проволока, клей, клей пистолет, скотч, глазки маркеры. Инструменты. Для выполнения работ необходимы следующие инструменты: Ножницы, иглы, плоскогубцы, швейная машинка.</p>
Год разработки, редактирования	<p>2018г., 2019г.Изменения в учебно-тематическом плане и содержании программы</p>
Структура программы	<p>Титульный лист Пояснительная записка Учебно-тематический план Содержание программы Методическое обеспечение программы Список литературы</p>
Направленность	Художественная
Направление	Декоративно-прикладное
Возраст учащихся	7-16 лет
Срок реализации	3 года
Новизна	В процессе обучения перед детьми раскрывается система миропонимания,

	<p>выработанная нашими предками, секреты народной мудрости. Рукоделие развивает в обучающихся трудолюбие, аккуратность, образное мышление, творческое воображение. Кроме того, занятия рукоделием развивают мелкую моторику обеих рук, способствуя тем самым гармоничному развитию обоих полушарий головного мозга, что повышает общий умственный потенциал ребенка.</p>
Актуальность	<p>Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию в возрождении искусства рукоделия на Дону, опираясь на традиции проведения досуга у казаков и с введением современных видов рукоделия.</p>
Цель	<p>Формирование и развитие творческих способностей обучающихся посредством занятий по рукоделию</p>
Ожидаемые результаты	<p>Выпускники Будут знать: - Правила ТБ: - Требования к организации рабочего места. - Правила пользования материалами и инструментами: - общее сведение о материаловедении, терминологию; - виды швов (через край, вперед иголкой, обметочный, запошивочный), технику края (расклад выкроек на мех, ткань, технологию вырезания деталей из меха); - технику набивки игрушки, сборки, оформление мордочки (лица); - технологию изготовления каркаса (скрутка, обмотка); - чулочная техника (изготовление головы, конечности игрушки) Технологию края, сметки и пошива одежды для кукол в казачьих традициях. - Правила ТБ при работе на швейной машине. - Правила технологического процесса при изготовлении изделия в целом. Будут уметь:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Правильно организовать рабочее место; - Пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями. - Правильно пользоваться выкройками. - Работать на швейной машинке. - Владеть различной технологией соединения деталей машинным способом. - Оформлять готовое изделие. <p>Будут развиты: фантазия, образное мышление, воображение.</p> <p>мотивация к познанию и творчеству; умение обосновывать и отстаивать свою точку зрения.</p> <p>самостоятельность в создании новых оригинальных игрушек.</p> <p>Будут обладать следующими качествами: Коммуникабельность при общении в коллективе; Трудолюбие и аккуратность; Уважительное отношение к труду и людям труда.</p>
<p>Формы занятий (фронтальные индивидуальные) (указать кол-во детей),</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Акция; - мастер-класс; - беседа; - практическое занятие; - презентация; - викторина; - творческая мастерская; - встреча с интересными людьми; - экскурсия; - выставка; - ярмарка; - занятие-игра; - конкурс; - защита проектов; - коллективное творчество (парное, групповое, межгрупповое взаимодействие); - консультация; - защита проектов; - групповой 9-15 чел. (организация работы в группах); - работа в подгруппах 3-5 чел. (организация работы в подгруппах);

	- работа в парах 2 чел. (организация работы между 2 обучающимися);
Режим занятий	<p>1 год обучения – 144 часа (4 часа в неделю; 2 раза в неделю по 2 академических часа)</p> <p>2 год обучения -216 часов (6 часов в неделю; 2 раза в неделю по 2 академических часа)</p> <p>3, год обучения - 216 часов (6 часов в неделю; 3 раза в неделю по 2 академических часа)</p>
Формы подведения итогов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Опрос. 2. Контрольное занятие. 3. Самостоятельная работа. 4. Открытое занятие. 5. Презентация творческих работ. 6. Выставки: персональные и итоговые.