Паспорт

дополнительной общеобразовательной программы

|  |  |
| --- | --- |
| Название ДОП | «Волшебная кисточка» |
| Сведения об авторе | ФИО: Кравченко Мария Юрьевна |
|  | Место работы: МБУ ДО Дом детского творчества |
| Адрес образовательной организации: г.Белая Калитва, ул.Калинина, д.21 |
| Домашний адрес автора: г.Белая Калитва, ул.Л.Толстого, д. 13 |
| Телефон служебный: 8(863)832-55-50 |
| Телефон мобильный: 8-903-438-25-22 |
| Должность: педагог дополнительного образования |
| Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат |  |
| Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней) | - Федеральный закон РФ "Об образовании в РФ" от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025г. (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р г.Москва);- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.12.2014г. № 1726-р);- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 "Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016г. № 115 "Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам";- Устав МБУ ДО Дома детского творчества г.Белая Калитва Ростовской области. |
| Материально-техническая база | Помещение для занятий, натурный фонд, доска, мольберты, краски, кисти, карандаши, бумага для рисования, наглядные пособия, стенды, демонстративные таблицы по ИЗО, графики декоративно-прикладного искусства, образцы (для детей 5-7 лет), учебная литература, ноутбук, принтер. |
| Год разработки, редактирования | - В 2019г. программа была отредактирована в связи с изменением нормативно-правовой базы. |
| Направленность | Художественная |
| Направление | Декоративно-прикладное и (ИЗО) |
| Возраст учащихся | 5-7 лет |
| Срок реализации | 2 года |
| Этапы реализации | 1. Подготовительный.Разработка и подготовка дидактического материала:а) Наглядные пособия, образцы работ (сделанные педагогом или детьми), фотографии, шаблоны, трафареты;б) Слайды, видео-аудио пособия, презентации;в) Иллюстрации шедевров живописи, графики и таблицы;г) Схемы, технологические карты;д) Индивидуальные карточки.2. Основной.Реализация тематических блоков программы.3. Заключительный.Выставки, выставки к праздникам и датам, итоговые выставки, конкурсы всероссийские и городские. |
| Новизна | Развитие не только изобразительных навыков, но и речевого и интеллектуального развития детей. |
| Актуальность | Программа предназначена для того чтобы развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования, развитие художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира. |
| Цель | Создание условий для творческого самовыражения детей и для эффективного развития у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования. |
| Ожидаемые результаты | 1 год обучения:- обучающиеся узнают на практике, чем и как работает художник;- научатся изображать предметы, животных, человека, срисовывать, украшать;- смогут понимать, о чем говорит искусство.2 год обучения:- откроют для себя все богатство и разнообразие проявлений труда художника в окружающей жизни;- включатся в круг художественно жизни через создание собственных оригинальных произведений;- узнают что такое живопись, графика, скульптура;- научатся различать жанры изобразительного искусства: портрет, натюрморт, пейзаж;- научатся участвовать в беседе и рассуждать о красоте в искусстве, выражать свои впечатления от общения с произведениями искусства. |
| Формы занятий (фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные) | Фронтальные1 год обучения - 10-12 человек2 год обучения - 10-12 человек |
| Режим занятий | 1 год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу;2 год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу . |
| Формы подведения итогов | Педагогические наблюдения, конкурсы, выставки, персональные выставки. |