



## Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

|   |  |
|---|--|
| Название программы ДОП<br>д/о   | «Гармония»<br>«Гармония»   |
| Сведения об авторе,<br>где она реализуется  | Ф.И.О. Згоняйко Юрий Александрович<br>Место работы: МБУ ДО ДДТ   |
|   | Адрес образовательной организации: г. Белая Калитва,<br>ул. Калинина, 21.  |
|   | Домашний адрес автора: пос. Коксовый пер Короткий<br>2-б, кв.8   |
|   | Телефон служебный: 2-55-50   |
|   | Телефон мобильный: 8-918-505-01-15   |
|   | Должность: педагог дополнительного образования   |
| Участие в конкурсах<br>авторских<br>образовательных<br>программ и программно-<br>методических<br>комплексов/результат                 |  |
| Нормативно-правовая база<br>(основания для разработки<br>программы, чем<br>регламентируется<br>содержание и порядок<br>работы по ней) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва) - Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)</li> <li>- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</li> <li>- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность.</li> </ul> |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Материально-техническая база   | Актовый зал, комната-студия, звуко-усилительное оборудование, музыкальные инструменты, костюмерный гардероб.   |
| Год разработки, редактирования | Редактирована в 2019 г. в связи с изменениями нормативно-правовой базы.  |
|                                |  |
| Направленность                 | Художественная   |
| Направление                    | Вокально- хоровое  |
| Возраст обучающихся            | 7-16 лет   |
| Срок реализации                | 3 года   |
| Новизна                        | <i>Новизна программы</i> заключается в том ,что предусматривает формирование у обучающихся духовно-нравственных качеств обучающихся, в результате обучения сформируется высококонрастная личность, способная жить в современном обществе.  |
| Актуальность                   | Программа актуальна так как создает условия для личностного развития обучающихся.  |
|                                |  |
| Цель                           | Создать условия для качественного, музыкального развития обучающихся   |
|                                |  |
| Ожидаемые результаты           | По окончании <b>курса обучения</b> обучающиеся будут:<br>- иметь представление о народном творчестве, казачьей культуре традициях и обычаях казаков, фольклоре;<br>- владеть практическими умениями и навыками, теоретическими знаниями в объёме данной программы;<br>- приобретут общую эстетическую и музыкальную культуру;<br>- научиться самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями. |

|   |  |
|---|--|
| <p>Формы занятий<br/>(фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные)</p> | <p>Формы занятий: фронтальные, учебные, репетиционные, постановочные, информационные, практические, концертные, конкурсные.<br/>Занятия проходят в группах.</p>  |
| <p>Режим занятий</p>  | <p><i>1-й год</i> - 2 раза в неделю по 1 часу.<br/><i>2-й год</i>- 2 раза в неделю по 2 часа<br/><i>3 -й год</i> - 2 раза в неделю по 2 часа<br/>Индивидуальные занятия 2 раза в неделю по 1 часу.</p>                               |
| <p>Формы подведения итогов реализации</p>                                     | <p>Контроль качества освоения программы производится на основе диагностики (входящей, промежуточной):<br/>уровень обученности, уровень воспитанности.<br/>Отчетные концерты, участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.</p> |