**Паспорт дополнительной общеобразовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название ДОПд/о | «Пой, гитара»«Пой, гитара» |
| Сведения об авторе | Ф.И.О. Орехова Светлана Павловна Место работы: МБУ ДО ДДТАдрес образовательной организации: г. Белая Калитва, ул. Калинина, 21. Домашний адрес автора: ул. Платова 9, кв 2. Телефон служебный: 2-55-50 Телефон мобильный: 8-9064236517Должность: педагог дополнительного образования |
| Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат |  |
| Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней) | - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года ( Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва) - Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; - Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность. |
| Материально-техническая база | Кабинет для занятий, музыкальный инструмент (гитары), разноуровневые подставки под ноги, пюпитры, гитарный чехол для хранения и транспортировки инструмента, метроном, звуковое оборудование (микрофоны, стойка для микрофонов), наличие аудио и видеозаписей. |
| Год разработки, редактирования | Разработана в 2019 году.  |
| Направленность | Художественная |
| Направление | Игра на гитаре |
| Возраст учащихся | 13-18 лет |
| Срок реализации | 2 года |
| Новизна | Включение ребенка в образовательный процесс и подбор музыкального материала на любом этапе обучения, с учетом возрастной категории и индивидуальных возможностей. Формирование учебно- познавательных компетенций: правильная осанка, правильное дыхание, охрана голоса. |
| Актуальность | Программа актуальна тем, что её реализация удовлетворяет запросы потребности, интересы детей и направлена на формирование и развитие их творческих способностей, дает возможность освоить базовый уровень игры на гитаре. Обучение игре на гитаре в значительной степени решает проблему свободного времени подростка, который по окончании может продолжать самообразование и творчески реализовывать себя на сцене, выступать сольно или в составе ансамбля.  |
| Цель | Развитие творческого потенциала обучающегося, через приобщение к музыкальной культуре, способного к самовыражению,посредством овладения искусством игры на гитаре. |
| Ожидаемые результаты | По окончании *курса обучения* обучающиеся будут: - иметь представление о музыкальной культуре; - владеть музыкальным инструментом; - приобретут чувство ритма, музыкальный слух, музыкальную память; - научаться самостоятельно "читать с листа" музыкальные произведения |
| Формы занятий (фронтальные, индивидуальные) | Формы занятий: индивидуальные занятиепрактическое занятиемузыкальные игрыоткрытый уроквикторинытворческие встречиэкскурсии |
| Режим занятий | Индивидуальные занятия по 1 часу ( 9 человек) |
| Формы подведения итогов | Для контроля качества освоения программы проводится уровень обученности и уровень воспитанности обучающихся. Отчетные концерты,конкурсы, фестивали. |