Паспорт

дополнительной общеобразовательной программы

|  |  |
| --- | --- |
| Название ДОП | «Цветы жизни» |
| Сведение об авторе | ФИО: Тимкина Светлана Юрьевна |
|  | Место работы: МБУ ДО «ДДТ» |
| Адрес образовательной организации: Ростовская область, г.Белая Калитва, ул.Калинина, д.21 |
| Домашний адрес автора: г.Белая Калитва, ул.Машиностроителей, 28, кв. 65 |
| Телефон служебный: 2-55-50 |
| Телефон мобильный: 89034331063 |
| Должность: Педагог дополнительного образования |
| Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат |  |
| Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней) | Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:  - частью 11 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», - распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»,  - СанПин 2.4.4.3172 - 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (постановление Главного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 г. № 41) |
| Материально-техническая база | Проектор, ноутбук, декорации, реквизиты, сценические костюмы, грим, сцена |
| Год разработки, редактирования | Редактирование 2019 год |
| Направленность | Художественная |
| Направление | Театральная деятельность |
| Возраст учащихся | 8-14лет |
| Срок реализации | 3 года |
| Новизна | В программе систематизированы средства и методы театрально игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов школьного детства. Предусмотрено поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой) в процессе театрального воплощения.  |
| Актуальность | Актуальность программы театральной студии определяется необходимостью успешной социализации ребёнка в современном обществе, его жизненным и профессиональным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей в широком диапазоне и творческой реализацией. Программа объединяет в себе различные аспекты театрально- творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни. Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности.  |
| Цель | Создать условия для воспитания нравственных качеств личности обучающихся, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность. |
| Ожидаемые результаты | В результате реализации программы обучающиеся становятся настоящими любителями театра – активными участниками школьной самодеятельности, осознают ценность своей театрально-творческой деятельности для окружающих. |
| Формы занятий (фронтальные)*(указать кол-во детей), (*индивидуальные) | Фронтальные, групповые - 10-15 человек. подгрупповые 3-5 человек- викторины- конкурсы - концерты- праздники- спектакли- экскурсии- беседы |
| Режим занятий | 1-год. обуч -2 раз в неделю по 1 час, 72 ч в год.2-год. обуч -1 раз в неделю по 3 часа,108 ч в год3- год обуч -2 раз в неделю по 2 часа,144ч в год |
| Формы подведения итогов | Итоги подводятся по результатам воспитательных мероприятий - конкурсов - концертов- праздников- спектаклейВ конце учебного года проводится аттестация обучающихся и диагностика  |
|  |  |