|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрен и рекомендованк утверждениюпедагогическим советомПротокол №1от 30.08.2016г. |  «Утверждаю» Директор МБУ ДО  Дома детского творчества \_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Кравченко Приказ №178 от 01.09.2016г. |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**НА 2016– 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО**

**УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**г. Белая Калитва**

**2016 г.**

**Пояснительная записка**

 Учебный план МБУ ДО Дома детского творчества города Белая Калитва составлен с учетом Концепции и Программы развития образовательного учреждения МБУ ДО ДДТ «Мы – новое поколение России».

 Учебный план состоит из пяти разделов (5направленностей) согласно направлениям и видам образовательной деятельности, заявленным в уставе МБУ ДО Дома детского творчества.

 Учебный план отражает основные задачи и цели, стоящие перед учреждением: свободное, гармоничное развитие способностей личности, формирование готовности к творческому и интеллектуальному труду, воспитание гражданина – патриота.

 Таким образом, учебный план учитывает возможности для развития каждого обучающегося в зависимости от его способностей и потребностей, обеспечивает возможность удовлетворить свои познавательные интересы.

 Учебный план - это дидактическая модель процесса обучения, включающая в себя состав и обобщенность содержания предметов (программ детских объединений), связей между ними, и соотнесенность по возрастным группам и годам обучения.

 Учебный план

- удовлетворяет потребности обучающихся и их родителей;

- дает дополнительное образование детям на уровне, отвечающем развитию науки, совершенствованию культуры, позволяющем быстро приспосабливаться к изменениям в современном мире;

 - реализует идею интеллектуального, нравственного, творческого

 развития личности, решает образовательные задачи, стоящие перед ДДТ

 на конкретный период деятельности;

 - создает каждому ребенку условия для самореализации, самоопределения

 и развития;

 - реализует интегративный подход к обучению в ряде учебных групп.

Это предусматривает взаимопроникновение различных областей науки, техники, культуры; исследование одной и той же программы с разных позиций, формирование целостного мировоззрения, что способствует разностороннему развитию детей за счет объединения образовательных и развивающих возможностей различных учебных предметов.

 Учебный план ДДТ имеет необходимое кадровое, методическое материально- техническое обеспечение. Он способствует демократизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса, дает возможность развивать творческий потенциал личности воспитанника, удовлетворять запросы и познавательные интересы.

 Согласно региональным требованиям наполняемость в группах (детских объединениях) 1-го года обучения составляет 12 – 15 обучающихся (за исключением хоровых, оркестровых и хореографических коллективов), 10 – 12 обучающихся в группах 2 – го года обучения, 8 – 10 в группах 3 – го года обучения. Согласно Уставу МБУ ДО ДДТ разрешаются индивидуальные занятия с солистами, одаренными детьми, при обучении игры на инструменте. Рабочее время педагога считается в астрономических часах. Продолжительность одного занятия для детей от 30 до 45 минут в зависимости от возраста (5-7 лет –20 -30 мин.; 8-11 лет – 40 мин.; старше 11 лет - 45мин.) Обучающиеся занимаются согласно образовательным программам по направленностям: 1-й год обучения 1-4 часа в неделю 2-й год обучения 1-6 часов в неделю 3-й и последующие 6-9 часов в неделю. При составлении плана ДДТ учтены пожелания детей и родителей, которые выяснены системой анкетирования. Педагоги ДДТ работают на базе Дома детского творчества, комнаты школьника «Чайка», образовательных и дошкольных образовательных учреждений города и района, ГБУСОН РО «СРЦ Белокалитвинского района», ДОСААФ, ДК «Заречный», школы-интерната п.Шолохов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  **Директор МБУ ДО ДДТ** **\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А.Кравченко**  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**НА 2016 – 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование объединений по видам деятельности | Кол-во объединений | Кол-во обуч-ся | Кол-во уч. часов | Уровни | Развитие продуктивных способностей (знание, деятельность, поведение, общение, эмоции) |
| Объединения | Группы | I-ый год обучен. | II-VI год обучен. |
| 1 г.о. | 2 г.о | 3 г.о | 4г.о | 5 г.о | 6г.о |
| **1.Художественная направленность** |
| «Движение» (Кожанова А.М.) хореография | 3 | 1 |  |  | 1 |  |  | 39 | 18 |  | 6 ч в нед216 ч в год | Музыкальные способности, пластика, ловкость, координация движения |
| «Ассорти» (Бондаренко Н.П.) хореография | 3 |  |  |  | 2 | 1 |  | 41 | 16 |  | 6 ч в нед.216 ч в год | Воспитывается любовь и интерес к танцу. Пластика, культура движения, их выразительность, этика, красивые манеры |
| ВИА(Поволоцкий Е.С.) | 3 | 1 | 1 |  |  | 1 |  | 30 | 18 | 4 ч в нед. 144 ч в год | 6 ч в нед.216 ч в год | Художественный вкус, индивидуальные музыкальные способности, слух, привитие оркестровых навыков |
| «Энерджи»(Гладченко Т.Н.) | 5 |  | 1 | 3 | 1 |  |  | 69 | 21 | 4ч в неделю144 ч в год | 6 ч в нед.216 ч в год | Музыкальные способности, пластика, ловкость, координация движения |
| «Волшебные струны»(Гетьман М.А.) | Инд. Зан. -1 | 9чел | 5чел | 2чел |  |  |  | 16  | 18 |  | 2 ч в неделю72 часовв год | Интерес, любовь и уважение к своему народу и его искусству на произведениях народного муз. Творчества и композиторов – классиков |
| «Островок»(Голданова И.В.) хореография | 4 | 1 |  |  | 1 | 2 |  | 45 | 27 | 2ч в неделю72 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год,9 ч в нед., 316 в год | Музыкальные способности, пластика, ловкость, координация движения |
| «Акцент» вокально – хоровое пение(Бондарев О.Г.) | 9 | 1 | 2 | 4 | 2 |  |  | 109 | 23 | 2ч в неделю72 ч в год | 2ч в неделю72 ч в год,4 ч в нед144 ч в год | Развитие мотивации личности к познанию и творчеству |
| «Треольки»Вокально–хоровоепение(Бондарева Н.В.) | 2 |  | 2 |  |  |  |  | 16 | 12 | 2ч в неделю72 ч в год | 4 ч в нед. 144 ч в год | Творческое мышление, певческие навыки |
| «Казачья песня» (Згоняйко Ю.А.)  | 4 |  |  | 4 |  |  |  | 48 | 18 |  | 4 ч в нед. 144 ч в год, 6 ч в нед.216 ч в год | Приобщение подрастающего поколения к вокальному искусству и песенной культуре Донского края |
| «Забавушка» (Сирик С.А.,  «Казачата» Игнатюк Г.А.) фольклор | 412 | 16 | 12 | 12 | 12 |  |  | 46140 | 2520 |  2ч в неделю72 ч в год | 6 ч в нед.216 ч в год4 ч в нед. 144 ч в год | Творчество, любовь к родному краю,эстетический вкус |
| «Донские мотивы» (Карпова Н.М.) | Инд. Зан-1 | 5чел |  3чел |  1чел | 2чел |  2чел |  | 13 | 18 |  | 2 ч в нед72 ч в год | Чувство ритма, музыкальный слух |
| «Пой, гитара»(Орехова С.П.) | Инд. Зан-1 | 4чел |  |  |  |  |  | 4 | 9 | 2 ч в нед72 ч в год |  | Чувство ритма, музыкальный слух |
| «Искорки»(Бурцева Т.Л.) | 6 | 3 | 3 |  |  |  |  | 64 | 18 |  | 4 ч в нед. 144 ч в год ,6 ч в нед216 ч в год | Творческое мышление, певческие навыки |
| «Денс-колледж»(Прилепская А.А.) |  3 |  |  | 2 | 1 |  |  | 45 |  14 |  | 4 ч в нед. 144 ч в год  | Природные задатки детей, успешность профессионального мастерства танцевального искусства |
| «Росиночка»Шульженко О.В. | 4 | 1 | 1 | 2 |  |  |  | 57 | 18 |  |  4 ч в нед. 144 ч в год , 6 ч в нед216 ч в год | Музыкальные способности, пластика, ловкость, координация движения |
| «Хор мальчиков»Лысенко В.И. | Инд. Зан-1, 2 группы | 3 |  |  |  |  |  | 45 | 18 |  | 2 ч в нед.72 ч в год, 4 ч в нед. 144 ч в год | Чувство ритма, музыкальный слух, Творческое мышление, певческие навыки |
| «Театральные ступеньки» (Сударкина Е.М.) | 9 | 2 |  | 3 | 3 | 1 |  | 111 | 20 | 2 ч в нед.72 ч в год | 2 ч в нед.72 ч в год | Творческие способности, эстетический вкус, чувство любви к своей малой Родине, обычаи и традиции донских казаков |
| «Фортуна»(Косарева Е.Ю.) | 8 |  | 8 |  |  |  |  | 88 | 12 |  | 2 ч в нед.72 ч в год, | Творческие способности, эстетический вкус |
| «Станица»(Шевченко О.Г.) | 3 |  | 1 | 2 |  |  |  | 36 | 18 | 4 ч в нед. 144 ч в год | 4 ч в нед. 144 ч в год ,6 ч в нед.216 ч в год | Культура общения и поведения, эмоции, творческие способности, чувство любви к своей малой Родине, обычаи и традиции донских казаков |
| «Улыбка»(Лукаш Т.В.) | 6 | 6 |  |  |  |  |  | 80 | 12 | 2 ч в нед.72 ч в год |  | Музыкальные способности, ловкость, координация пластики движения |
| «Зазеркалье»(Лукаш Т.В.) | 5 | 5 |  |  |  |  |  | 62 | 12 | 2 ч в нед.72 ч в год |  | Творческие способности, эстетический вкус |
| «Лестница-чудесница»(Мигулина Е.В.) | 1 |  | 1 |  |  |  |  | 14 | 4 |  | 4 ч в нед144 ч в год | Творческие способности, эстетический вкус |
| «Хореография»(Голубева Н.М.) | 2 | 2 |  |  |  |  |  | 24 | 4 | 4 ч в нед144 ч в год |  | Музыкальные способности, пластика, ловкость, координация движения |
| «Веселые нотки»(Воробьева Ю.О.) | 1 |  | 1 |  |  |  |  | 12 | 4 |  | 4 ч в нед144 ч в год | Творческое мышление, певческие навыки |
| Итого: | 103 |  |  |  |  |  |  | 1273 |  |  |  |  |
| * 1. **Декоративно – прикладное направленние**
 |
| «Волшебное кружево»(Герасименко И.И.) выпиливание | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  | 50 | 14 | 2 ч в нед 72 ч в год | 4 ч в нед 144 ч в год, 6 ч в нед216 ч в год | Конструкторские задатки и способности, творческое техническое мышление  |
| «Творец прекрасного» (Волкова С.Ю.) | 7 | 2 | 2 | 3 |  |  |  | 59 | 18 |  | 6 ч в нед216 ч в год | Творческие способности, художественный и эстетический вкус |
| «Чародейка»(Банникова И.Д.) | 4 | 1 | 1 | 2 |  |  |  | 44 | 18 | 2 ч в нед 72 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Творческие способности, рукоделие, вязание, основные виды узоров спицами и крючком |
| «Цветоделие»(Гамалеева М.И.) | 3 | 1 | 1 | 1 |  |  |  | 42 | 16 | 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Художественно-творческая активность детей, экологическая культура |
| «Флористика и дизайн»Александриди С.А. | 8 | 4 | 2 | 2 |  |  |  | 92 | 26 | 2 ч в нед 72 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Художественно-творческая активность детей, экологическая культура |
| «Радуга»(Георгиева Н.Д.)ИЗО | 1 | 1 |  |  |  |  |  | 15 | 4 |  | 4 ч в нед 144 ч в год | Навыки рисования, изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение и пространственное мышление |
| «Палитра» (Ефремова М.Ф.)ИЗО | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  | 49 | 20 | 4 ч в нед144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Художественная культура, изобразительная грамота и техника ИЗО творчества |
| «Затейница»(Вихарева Н.Д.) | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  | 56 | 18 | 2 ч в нед 72 ч в год  | 4 ч в нед 144 ч в год ,6 ч в нед216 ч в год | Традиционная, художественная обработка материалов разных видов, профессиональная пригодность к декоративному творчеству |
| «Мастерицы»(Братчикова Н.Ф.) | 8 | 8 |  |  |  |  |  | 100 | 22 | 2 ч в нед 72 ч в год, 4 ч в нед 144 ч в год |  | Моделирование и конструирование, приобщение к труду, творческое воображение |
| «Природа и фантазия»(Конькова С.И.),«Золотая соломка»(Холодова Н.А.) | 61 |  | 5 |  | 1 |  |  | 8612 | 129 |  | 2 ч в нед 72 ч в год, 4 ч в нед 144 ч в год8 ч в нед288 в год | Творческие способности, фантазия, изобретательность, эстетический вкус |
| «Очумелые ручки»(Кобелева Л.В.) | 7 |  | 2 | 5 |  |  |  | 87 | 18 |  | 2 ч в нед 72 ч в год, 4 ч в нед 144 ч в год | История и технология оригами, эстетический вкус |
| «Азбука бисера»(Пушкарская Л.Ю.) «Веселая мастерская»(Шантарович И.А.) | 44 | 12 | 12 | 1 | 1 |  |  | 4751 | 2020 | 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | «Пробуждение», «Становление» личности ребенка через познание и освоение законов добра, красоты и творчества при разработке и выполнении предметных и сюжетных композиций в технике бисероплетения, культура Донского края |
| «Волшебный клубок»(Тодавчич О.М.) | 4 | 3 | 1 |  |  |  |  | 46 | 18 | 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Уважительное отношение к истокам культуры Донского края, творческие способности, фантазия |
| «Казачка – рукодельница»(Стрельникова Т.И.) | 4 | 1 | 1 | 2 |  |  |  | 45 | 18 | 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Художественно-творческие способности, эстетический вкус |
| «Рукодельница»(Батирова Л.Д.) | 3 | 1 | 1 | 1 |  |  |  | 37 | 16 | 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Художественно-творческие способности, эстетический вкус |
| «Флористика»(Козакова М.А.) | 7 | 6 | 1 |  |  |  |  | 80 | 24 | 2ч в нед 72 ч в год, 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Творческая самореализация личности, творческие способности, экологическая культура |
| «Волшебная палитра»(Буянова Е.А.) | 8 | 7 | 1 |  |  |  |  | 96 | 20 | 2ч в нед 72 ч в год | 4 ч в нед 144 ч в год | Творческие способности, фантазия, изобретательность, эстетический вкус |
| «Мир рукоделия» (Муравчук З.М.) | 5 | 3 | 1 | 1 |  |  |  | 68 | 18 | 2ч в нед 72 ч в год | 4 ч в нед 144 ч в год  | Художественно-творческая активная личность, народные традиции |
| «Волшебная кисточка»(Кравченко М.Ю.) | 6 |  | 5 | 1 |  |  |  | 67 | 24 |  | 4 ч в нед 144 ч в год  | Творческие способности, фантазия, изобретательность, эстетический вкус |
| «Акварелька»(Клейменова Ж.И.) | 5 | 5 |  |  |  |  |  | 50 | 10 | 2ч в нед 72 ч в год |  | Художественно-творческие способности, эстетический вкус |
| «Ромашка»(Малова И.В.) | д.о. |  |  |  |  |  |  |  | 18 |  |  | Творческие способности, фантазия, изобретательность, эстетический вкус |
| «Чудесные мгновения»(Мартынова Е.А.) | 4 | 1 | 3 |  |  |  |  | 42 | 18 | 4 ч в нед144 ч в год | 4 ч в нед 144 ч в год ,6 ч в нед216 ч в год | Творческие способности, фантазия, изобретательность, эстетический вкус |
| Итого | 112 |  |  |  |  |  |  | 1256 |  |  |  |  |
| 1. **Социально-педагогическая направленность**
 |
| «Умники и умницы»(Аксенова Т.А.) | 2 | 2 |  |  |  |  |  | 20 | 8 | 4 ч в нед144 ч в год |  | Культура общения и поведения, эмоции, творческие способности |
| «Учимся дружить»(Куликова В.В.) | д.о. |  |  |  |  |  |  |   | 9 |  |  | Культура общения и поведения, эмоции |
| «Счастливый английский»(Вчерашнева Ю.В.) | д.о. |  |  |  |  |  |  |  | 23 |  |  | Интерес к иностранному языку, интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности |
| «Дружба»(Донцова О.М.) | 4 | 1 | 2 | 1 |  |  |  | 60 | 18 | 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Интерес к иностранному языку, внимание, память, обычаи и быт, культура страны |
| «Серебряное перо»(Снырева Э.А.)  | 4 | 4 |  |  |  |  |  | 48 | 18 | 4 ч в нед 144 ч в год  |  | Мышление, грамотное изложение устной и письменной мыслей, детское творчество |
| «Семицветик» (Аракчеева Г.Т.) | 6 | 5 | 1 |  |  |  |  | 61 | 18 | 2 ч в нед72 ч в год, 4 ч в нед144ч в год | 4 ч в нед144ч в год | Культура общения и поведения, эмоции, творческие способности |
| «Открытое сердце»(Аракчеева Т.Г.) | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  | 24 | 9 | 4 ч в нед144ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Культура общения и поведения, эмоции, уверенность, самостоятельность, ответственность, чувство долга, доброжелательность |
| «Школа радости»(Середина И.Г.) | 2 |  | 1 |  |  |  |  | 25 | 9 |  | 6 ч в нед216 ч в год | Педагогическая культура, семейные традиции и обычаи |
| «А,Б,В,Г,Д-ейка?»(Мамеева С.В.) | 2 | 2 |  |  |  |  |  | 24 | 12 | 6 ч в нед216 ч в год |  | Мышление, грамотное изложение устной и письменной мыслей, детское творчество |
| «Фантазеры»»(Фалимонова Е.Н.) | 2 |  |  | 2 |  |  |  | 20 | 9 |  | 6 ч в нед216 ч в год | Культура общения и поведения, эмоции, творческие способности |
| «Учимся говорить правильно»(Прохорова Н.И.) | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  | 15 | 9 | 4 ч в нед144 ч в год |  6 ч в нед216 ч в год | Мышление, грамотное изложение устной и письменной мыслей, детское творчество |
| «Веселый английский»(Клейменова Ж.И.) | 4 | 4 |  |  |  |  |  | 43 | 8 | 2 ч в нед72 ч в год |  | Интерес к иностранному языку, интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности |
| «Английские минутки»(Юрчук И.Ф.) | 2 |  | 2 |  |  |  |  | 24 | 9 | 4 ч в нед144 ч в год |  | Интерес к иностранному языку, интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности |
| «Вундеркинд»(Сушкова Г.Е.) | 1 |  | 1 |  |  |  |  | 13 | 4 | 4 ч в нед144 ч в год |  | Интерес к иностранному языку, интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности |
| «Ступени лидерства»(Черкесова Л.Ф.) | 1 | 1 |  |  |  |  |  | 12 | 4 | 4 ч в нед144 ч в год |  | Культура общения и поведения, эмоции, уверенность, самостоятельность, ответственность, чувство долга, доброжелательность |
| Итого | 32 |  |  |  |  |  |  | 389 |  |  |  |  |
| **3.Туристско-краеведческая** **направленность** |
| «Робинзоны»(Запорожцева Т.В.) | 3 | 1 | 1 |  | 1 |  |  | 37 | 18 | 2 ч в нед72 ч в год, 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Уверенность, самостоятельность, ответственность, чувство долга, доброжелательность |
| «Донщина»»(Какичева О.Н.) | 13 | 5 | 8 |  |  |  |  | 157 | 26 | 2 ч в нед72 ч в год | 2 ч в нед72 ч в год | Интерес к природе Донского края, чувство любви к своей малой Родине, обычаи и традиции донских казаков |
| «Донская сторона»(Низовкина Л.А.)«Моя Родина!»(Ларюкова Ю.Н.) | д.о.2 |  | 2 |  |  |  |  | 27 | 249 |  | 4 ч в нед 144 ч в год | Интерес к природе Донского края, чувство любви к своей малой Родине, обычаи и традиции донских казаков |
| «Казачья горница»(Таничева Н.В.) | 3 | 1 | 2 |  |  |  |  | 34 | 14 | 2 в нед 72 ч в год | 4 ч в нед 144 ч в год | Уверенность, самостоятельность, ответственность, чувство долга, доброжелательность |
| «Лазорик»(Тарасова И.В.) | 3 | 1 | 2 |  |  |  |  | 40 | 9 |  | 4 ч в нед 144 ч в год | Интерес к природе Донского края, чувство любви к своей малой Родине, обычаи и традиции донских казаков |
| « Патриот»(Толстенева К.Т.) | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  | 30 | 12 | 4 ч в нед 144 ч в год | 4 ч в нед 144 ч в год | Уверенность, самостоятельность, ответственность, чувство долга, доброжелательность |
| «Юный стрелок»(Ващаев А.Т.) | 2 |  | 2 |  |  |  |  | 28 | 12 |  | 6 ч в нед216 ч в год | Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| Военно-спортивный клуб «Русь»(Ващаев А.Т.) | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  | 28 | 6 | 2 ч в нед72 ч в год | 4 ч в нед 144 ч в год | Уверенность, самостоятельность, ответственность, чувство долга, доброжелательность. Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Я – юный патриот»(Выпряжкина О.В.) | 2 | 2 |  |  |  |  |  | 24 | 9 |  | 4 ч в нед 144 ч в год | Уверенность, самостоятельность, ответственность, чувство долга, доброжелательность |
| «Казачья старина»(Титова Е.В.) | 1 |  | 1 |  |  |  |  | 15 | 4 |  | 4 ч в нед 144 ч в год | Интерес к природе Донского края, чувство любви к своей малой Родине, обычаи и традиции донских казаков |
| Итого | 33 |  |  |  |  |  |  | 420 |  |  |  |  |
| **4.Естественнонаучная направленность** |
| «Эколог и Я»(Егорова М.В.) | 2 |  |  | 2 |  |  |  | 25 | 9 | 4 ч в нед 144 ч в год |  | Экологическое образование и просвещение |
| **«**Экопланета» (Захарова Н.Ф.) | 2 |  | 1 |  |  | 1 |  | 18 | 12 |  | 6 ч в нед216 ч в год | Экологическое образование и просвещение |
| **«**Чистая планета»(Кирьян И.А.) | 1 |  | 1 |  |  |  |  | 13 | 4 |  | 4 ч в нед 144 ч в год | Экологическое образование и просвещение |
| «Юный натуралист»(Кожанова В.П.) | 1 |  | 1 |  |  |  |  | 15 | 4 |  | 4 ч в нед 144 ч в год | Экологическое образование и просвещение |
| Итого | 6 |  |  |  |  |  |  | 71 | 41 |  |  |  |
| **5.Физкультурно-спортивная направленность** |
| «Фитнес-класс»(Киселева Е.В.) | 7 | 2 | 3 | 2 |  |  |  | 92 | 18 | 2ч в нед72 ч в год, 4 ч в нед 144 ч в год | 6 ч в нед216 ч в год | Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Грация»(Винокурова О.Л.)художественная гимнастика | 2 |  | 2 |  |  |  |  | 20 | 12 |  | 6 ч в нед216 ч в год | Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Танцующий город»(Элькин И.А.)спортивные, бальные танцы | 4 |  | 2 | 2 |  |  |  | 40 | 20 |  | 4 ч в нед.144 ч в год | Музыкальные способности, физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Белая жемчужина»(Сорокина С.Е.) | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  | 25 | 9 | 4 ч в нед.144 ч в год | 4 ч в нед.144 ч в год | Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Шахматы»(Ткачев И.Н.)«Настольный теннис»(Ткачев И.Н.) | 21 | 1 | 11 |  |  |  |  | 2712 | 102 | 2 ч в нед.72 ч в год | 4 ч в нед.144 ч в год,6 ч в нед.216 ч в год | Интеллект, логическое мышление, аналитические способностиФизические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Жумар»(Забродин А.В.) | 2 |  | 2 |  |  |  |  | 30 | 9 |  | 4 ч в нед.144 ч в год | Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Каратате»(Бодров В.И.) | 2 |  | 2 |  |  |  |  | 30 | 9 |  | 4 ч в нед.144 ч в год | Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| «Настольный теннис»(Терехов А.И.) | 1 |  |  |  | 1 |  |  | 8 | 9 |  | 9 ч в нед.144 ч в год | Физические качества, силовая выносливость, координация пластики движения |
| Итого | 20 |  |  |  |  |  |  | 284 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **итого** | 306 |  |  |  |  |  |  | 3693 | 1265 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Взаимодействие МБУ ДО ДДТ с образовательными учреждениями**

**города и района**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименованиеобразовательного учреждения | Название детскогообъединения | Педагог |
| 1 | МБОУ СОШ № 17 | «Движение»«Волшебная палитра» | Кожанова А.М.Буянова Е.А. |
| 2 | МБОУ СОШ № 4 | Оркестр «Донские мотивы»«Флористика» | Карпова Н.М.Козакова М.А. |
| 3 | МБОУ СОШ № 12 | «Росиночка»«Чародейка»«Казачья песня» | Шульженко О.В.Банникова И.Д.Згоняйко Ю.А. |
| 4 | ДК Заречный | «Мастерицы»«Веселая мастерская» | Братчикова Н.Ф.Шанторович И.А. |
| 5 | МБДОУ № 46 | «Волшебные струны»«Мастерицы» | Гетьман М.А.Братчикова Н.Ф. |
| 6 | МБОУ СОШ № 6 | «Рукодельница» | Батирова Л.Д. |
| 7 | МБОУ СОШ № 9 | «Цветоделие» | Гамалеева М.И. |
| 8 | МБОУ СОШ №7 | «Искорка» | Бурцева Т.Л. |
| 9 | МБОУ СОШ № 8 | «Островок»«Шахматы»«Я - юный патриот»«Казачья горница»«Искорка» | Голданова И.В.Ткачев И.Н.Выпряжкина О.В.Таничева Н.В.Бурцева Т.Л. |
| 10 | МБОУ СОШ Литвиновская | «Треольки»«Казачий театр» | Бондарева Н.В.Шевченко О.Г. |
| 11 | МБОУ СОШ Крутинская | ВИА | Поволоцкий Е.С. |
| 12 | МБОУ СОШ Краснодонецкая | «Мир рукоделия» | Муравчук З.М. |
| 13 | Шолоховская школа - интернат | «Волшебный клубок»«Искорки» | Тодавчич О.М.Бурцева Т.Л. |
| 14 | ДОСААФ | «Юный стрелок»«Военно-патриотический клуб Русь» | Ващаев А.Т. |
| 15 | ГБУ СОН РО длянесовершеннолетних СЦРБелокалитвинскогорайона | «Затейница» | Вихарева Н.Д. |
| 16 | МБОУ СОШ №5 | «Грация»«Моя гитара» | Винокурова О.Л.Орехова С.И. |
| 17 | МБОУ СОШ №2 | «Дружба»«Донской край»«Очумелые ручки»«Природа и фантазия» | Донцова О.М.Ларюкова Ю.Н.Кобелева Л.В.Конькова С.И. |
| 18 | МБОУ СОШ Ленинская | «Азбука бисера»«Казачка-рукодельница»«Вундеркинд»  | Пушкарская Л.Ю.Стрельникова Т.И.Сушкова Г.Е. |
| 19 | МБОУ СОШ №1 | «Чудесные мгновения» | Мартынова Е.А. |
| 20 | Нижнепоповская ООШ | «Учимся говорить правильно» | Прохорова Н.И. |
| 21 | Синегорская ООШ | «Английские минутки»«Хореография» | Юрчук И.Ф.Голубева Н.М. |
| 22 | МБДОУ № 42 | «Акварелька»«Семицветик» | Клейменова Ж.И.Аракчеева Г.Т. |
| 23 | МБДОУ №56 | «Волшебная кисточка»«Донщина» | Кравченко М.Ю.Какичева О.Н. |
| 24 | МБДОУ № 41 | «Волшебная палитра»«Зазеркалье»,«Улыбка | Буянова Е.А.Лукаш Т.В. |
| 25 | МБДОУ № 8 | «Флористика» | Козакова М.А. |
| 26 | МБДОУ № 70 | «Мир рукоделия» | Муравчук З.М. |
| 27 | МБДОУ № 6 | «Флористика и дизайн» | Александриди С.А. |
| 27 | МБУ ДО ДЮСШ №1 | «Настольный теннис» | Терехов А.И. |
| 28 | СДК Литвиновка | «Мгновение»«Казачий театр» | Бондарев О.Г.Шевченко О.Г. |
| 29 | СДК х.Погорелов | «ВИА» | Поволоцкий Е.С. |
| 30 |  |  |  |

 «Утверждаю»

 Директор МБУ ДО

 Дома детского творчества

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Кравченко

 01 сентября 2016г.

**Годовой календарный учебный график**

**МБУ ДО Дома детского творчества**

**на 2016– 2017 учебный год**

Годовой календарный учебный график муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Дома детского творчества г. Белая Калитва является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МБУ ДО ДДТ в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

**1.Нормативно-правовая база**

Нормативно-правовую базу календарного учебного графика МБУДО ДДТ составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Типовое Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденное приказом Минобрнауки России от 07.03.1995г. № 233 (в редакции от 10.03.2009г. № 216);

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998г.;

- Приказ Минобрнауки «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» от 24.12.2010 № 2075;

- Постановление Главного санитарного врача РФ от04 июля 2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организация дополнительного образования детей»;

- Лицензия на право образовательной деятельности № 0001561 от 22.07.2014 года;

- Правила внутреннего трудового распорядка МБОУ ДОД ДДТ от 28.10.2011г. № I;

- Устав МБУ ДО ДДТ утвержден Приказом Отдела образования Администрации Белокалитвинского района от 21.04.2015 г. №249

- Локальные акты учреждения.

**2. Продолжительность учебного года в МБУ ДО ДДТ**

Начало учебного года - 01.09.2016 г.

Продолжительность учебного года - 36 недель
Начало учебных занятий - не позднее 15.09.2016 г.

Продолжительность образовательного процесса не менее 34 недель, для педагогов совместителей, педагогов, работающих на базах ОУ не менее 26 недель.

Занятия заканчиваются 31.05.2016 года.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы образовательногопроцесса** | **Детские объединенияна базе МБУ ДОДДТ** | **Детскиеобъединения набазах ОУ** |
| Начало учебного года | 01.09.2016г. | 01.09.2016 г.(для основных работников)01.10.2016 г.(для совместителей) |
| Продолжительность учебногогода | 36 недель | 36 недель |
| Продолжительностьобразовательного процесса | Не менее 34 недель | Не менее 34 недель |
| Продолжительность занятия | 30-45 минут, вучебные дни не более1,5 часов, в выходныеи каникулярные днине более 3-х часов | 30- 45 минут, в учебные дни неболее 1,5 часов, в выходные иканикулярные дни не более 3-хчасов |
| Входящая диагностика освоенияобучающимися дополнительныхобразовательных программ | 25.10.2016-25.11.2016г. | 25.10.2016-25.11.2016г. |
| Подведение итогов и результатовосвоения обучающимисядополнительных образовательныхпрограмм за первое полугодие(промежуточная аттестация) | 25.12.2016-25.01.2017г. | 25.12.2016-25.01.2017г. |
| Подведение итогов и результатовосвоения обучающимисядополнительных образовательныхпрограмм за учебный год | 15.04.2017г.-25.05.2017г. | 15.04.2017г.25.05.2017г. |
| Окончание учебного года | 31.05.2017г. | 31.05.2017г. |
| Каникулы осенние | 01.11.2016-09.11.2016. - программа «Каникулы» |
| Каникулы зимние | 31.01.2017г.-10.01.2017г. - программа «Каникулы» |
| Каникулы весенние | 20.03.2017. - 29.03.2017г. - программа «Каникулы» |
| Каникулы летние | с 01.06.2017г. Малоэкономичный лагерь «Счастливые каникулы» |

**3.Количество дополнительных образовательных программ, учебных
групп, обучающихся по направлениям деятельности:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направления деятельности** | **Количество****программ** | **Количество****групп** | **Количество****детей** |
| 1. | Художественная направленность | 42 | 207 | 2496 |
| 3. | Туристско-краеведческаянаправленность | 9 | 35 | 380 |
| 5. | Физкультурно-спортивнаянаправленность | 4 | 27 | 312 |
| 6. | Естественнонаучная направленность | 3 | 9 | 107 |
| 7. | Социально-педагогическая направленность | 11 | 33 | 402 |
|  | **ВСЕГО:** | **69** | **327** | **3693** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Комплектование объединений начинается в мае и заканчивается к 10 сентября.

Численный состав объединений определяется в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей, но не более 15 детей в группе (за исключением вокальных, хоровых, танцевальных, оркестровых и т.п.).

Количество объединений в Учреждении зависит от количества обучающихся и условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарно-гигиенических норм. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.