Общеобразовательная программа "Волшебная кисточка" педагог М.Ю. Кравченко

Паспорт

дополнительной общеобразовательной программы

Название ДОП	«Волшебная кисточка»
Сведения об авторе	ФИО: Кравченко Мария Юрьевна
	Место работы: МБУ ДО Дом детского творчества
	Адрес образовательной организации: г.Белая Калитва, ул.Калинина, д.21
	Домашний адрес автора: г.Белая Калитва, ул.Л.Толстого, д. 13
	Телефон служебный: 8(863)832-55-50
	Телефон мобильный: 8-903-438-25-22
	Должность: педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат	

Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	- Федеральный закон РФ "Об образовании в РФ" от 29.12.2012г. № 273-ФЗ; - Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; - Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025г. (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р г.Москва); - Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.12.2014г. № 1726-р); - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 "Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"; - Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016г. № 115 "Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам"; - Устав МБУ ДО Дома детского творчества г.Белая Калитва Ростовской области.
Материально-техническая база	Помещение для занятий, натурный фонд, доска, мольберты, краски, кисти, карандаши, бумага для рисования, наглядные пособия, стенды, демонстративные таблицы по ИЗО, графики декоративно-прикладного искусства, образцы (для детей 5-7 лет), учебная литература, ноутбук, принтер.
Год разработки, редактирования	- В 2019г. программа была отредактирована в связи с изменением нормативно-правовой базы.
Направленность	Художественная
Направление	Декоративно-прикладное и (ИЗО)
Возраст учащихся	5-7 лет
Срок реализации	2 года

Этапы реализации	1. Подготовительный. Разработка и подготовка дидактического материала: а) Наглядные пособия, образцы работ (сделанные педагогом или детьми), фотографии, шаблоны, трафареты; б) Слайды, видео-аудио пособия, презентации; в) Иллюстрации шедевров живописи, графики и таблицы; г) Схемы, технологические карты; д) Индивидуальные карточки. 2. Основной. Реализация тематических блоков программы. 3. Заключительный. Выставки, выставки к праздникам и датам, итоговые выставки, конкурсы всероссийские и городские.
Новизна	Развитие не только изобразительных навыков, но и речевого и интеллектуального развития детей.
Актуальность	Программа предназначена для того чтобы развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования, развитие художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира.
Цель	Создание условий для творческого самовыражения детей и для эффективного развития у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования.
Ожидаемые результаты	1 год обучения: - обучающиеся узнают на практике, чем и как работает художник; - научатся изображать предметы, животных, человека, срисовывать, украшать; - смогут понимать, о чем говорит искусство. 2 год обучения: - откроют для себя все богатство и разнообразие проявлений труда художника в окружающей жизни; - включатся в круг художественно жизни через создание собственных оригинальных произведений; - узнают что такое живопись, графика, скульптура; - научатся различать жанры изобразительного искусства: портрет, натюрморт, пейзаж; - научатся участвовать в беседе и рассуждать о красоте в искусстве, выражать свои впечатления от общения с произведениями искусства.
Формы занятий (фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные)	Фронтальные 1 год обучения - 10-12 человек 2 год обучения - 10-12 человек
Режим занятий	1 год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу; 2 год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу .

Формы подведения итогов	Педагогические наблюдения, конкурсы, выставки, персональные выставки.