

Общеобразовательная программа "Росиночка"

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название ДПО д/о	ДПО «Росиночка» д/о «Росиночка»
Сведения об авторе, где она реализуется	Ф.И.О. Шульженко Оксана Владимировна
	Место работы: МБУ ДО Дом детского творчества
	Адрес образовательной организации: г. Белая Калитва, ул. Калинина, 21.
	Домашний адрес автора: п. Коксовый, ул. Южная 38А
	Телефон служебный: 2-55-50
	Телефон мобильный: 8-918-855-81-27
	Должность: педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат	
Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	<p>- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва)</p> <p>- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</p> <p>- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115</p> <p>«Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность».</p>
Материально-техническая база	Танцевальный зал, оборудованный станками и зеркалами, музыкальный центр, инвентарь (спортивные коврики, обручи). Раздевалка. Форма одежды (купальник, лосины, носочки, балетки, прическа для хореографии)
Год разработки, редактирования	Редактирована в 2019 г. Разработаны учебно-тематический план и содержание программы 4-5г. обучения. Добавлен в учебно-тематический план раздел «Современная хореография»
Направленность	Художественная
Направление	Хореография
Возраст обучающихся	7-16
Срок реализации	5 лет

Новизна	Новизной программы является: -возращение к историко-культурным традициям Донского края; -в программу введен раздел по этнорегиональному(казачьему) компоненту.
Актуальность	Актуальность данной программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает потребность в новых подходах к воспитанию учащихся, поэтому данная программа направлена на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся.
Цель	<i>Цель</i> данной программы – духовно-нравственное развитие и воспитание детей средствами хореографического искусства.
Ожидаемые результаты	По окончании <i>курса обучения</i> обучающиеся будут: хореографическом искусстве; - иметь представление о владеть практическими умениями и навыками, теоретическими знаниями в объёме данной программы; - научиться чувствовать собственное тело, как в физических аспектах, так и духовных его проявлениях; - приобретут общую эстетическую и танцевальную культуру; пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями. - научиться самостоятельно - шаг галопа боковой, шаг подскока. Приобретут социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни, в различных видах деятельности. Большое место здесь уделяется познанию жизни людей, познанию общества: его структуры и принципов существования, норм и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных отношений.
Формы занятий (фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные.	По форме организации -занятия проходят в группах (8-15 человек)
Режим занятий	<i>первый год</i> обучения: 2 раза в неделю по 1 часу, 2 часа в неделю и 72 часа в год. <i>второй год</i> обучения: 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю и 144 часов в год. <i>третий год</i> обучения: 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю и 144 часов в год. <i>четвёртый год</i> обучения: 3 раза в неделю по 2 часа, 6 часов в неделю и 216 часов в год. <i>пятый год</i> обучения: 3 раза в неделю по 2 часа, что 6 часов в неделю и 216 часов в год.
Формы подведения итогов реализации	Отчетные концерты, участие в конкурсах различного уровня.