

Исследовательская деятельность для развития творческих способностей одаренных обучающихся в процессе физического воспитания в дополнительном образовании

Исследовательская деятельность для развития творческих способностей одаренных обучающихся в процессе физического воспитания в дополнительном образовании.

Любое занятие физкультуры в дополнительном образовании можно сделать ярким и запоминающимся, интересным и увлекательным, но очень часто на теоретическую часть занятий остается мало времени. А хочется показать своим обучающимся и другую сторону предмета, что и в области физической культуры можно проводить очень интересные исследования и создавать проекты, да еще и напрямую связанные с развитием нашего организма, а значит познать самого себя и сделать много познавательных открытий.

Очень часто обучающиеся на занятиях задают вопросы: Чем полезно то или иное упражнение для организма? Почему необходимо делать разминку? Почему после занятий физкультуры болят мышцы и что сделать, чтобы такого не происходило? Найти ответ на вопрос можно вместе с ребенком, объяснив ему строение нашего организма и влияние на него физической нагрузки, а можно организовать его деятельность так, что он сам найдет истину в интересующем его вопросе и полученные в ходе его деятельности знания будут более прочными. Опыт работы показывает, что крайне важно поддерживать интерес не только одаренных ребят, но и все обучающихся к теоретическим знаниям по физической культуре. Это важно не только потому, что обучающиеся начинают лучше понимать себя, свой организм, происходящие с ними перемены, но и утверждаются в правильности своего отношения к физическим упражнениям. Эти знания помогают им сделать свой выбор в направлении здорового образа жизни, осознанно заниматься выбранным видом спорта. Постепенно ребята понимают, что активный образ жизни необходим каждому. Другая сторона вопроса – это то, что в силу своих физиологических особенностей далеко не все обучающиеся являются отличниками и хорошистами по физкультуре, как удержать интерес у ребенка и помочь ему быть успешным в освоении такого предмета, как физическая культура? Один из вариантов решения данной проблемы – это использование проектной деятельности. Учащиеся при разработке собственного проекта закладывают основы знаний в применении разнообразных методик поддержания здоровья и физического совершенствования. Такой вид работы при отсутствии у ребят учебных пособий формирует и некоторый уровень образованности в области физической культуры, закладывает основы для самообразования, самовоспитания. Информация, самостоятельно добываемая обучающимися для собственных проектов, позволяет осознать жизненную необходимость приобретаемых на уроке двигательных умений. Основной целью проектного метода на занятиях по физической культуре является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Проекты по физической культуре в рамках изучения программы могут быть как краткосрочные

(например, в рамках одного занятия), а могут быть среднесрочными (в течение 2-3 месяцев). Работать над ним можно как на занятиях, так и во время воспитательных мероприятий, причем выполнить его по силам детям с разной физической подготовкой, и по количеству участников он может быть, как индивидуальный, так и групповой.

В ходе работы над проектом обучающиеся занимаются исследовательской деятельностью, в результате которой им приходится не только учиться обрабатывать данные анкеты, строить графики и диаграммы, но и сравнивать, анализировать и делать выводы о результатах деятельности. Работа с информационными ресурсами: литературой, интернетом повышает информационную компетентность учащихся. А творческая работа над созданием продукта позволяет развивать потенциал личности.

Сегодня забывается о том, что исследовательские методы познания гораздо более эффективны в учебном процессе, нежели логическая познавательная деятельность (Бегидова С. Н.).

Цель нашей работы: Формирование исследовательских умений и развитие творческих способностей у обучающихся в процессе физического воспитания.

Для того чтобы реализовать поставленную цель, ставим следующие задачи:

1. Стимулирование мотивации обучающихся на приобретение знаний в области физической культуры.
2. Развитие способностей к критическому и творческому мышлению.
3. Развитие исследовательских умений: анализ, выявление проблем, сбор информации, наблюдения, построения гипотез, экспериментирования, обобщения.

Условиями успешности решения поставленных задач являются:

- Постановка проблемной ситуации, при которой у ребенка возникают вопросы, любопытство;
- Активность ребенка (активный поиск решения проблемы);
- Связь обучения с жизнью ребенка, игрой, трудом.

Для развития творческих способностей обучающихся используем следующие методы исследовательской деятельности:

- Частично-поисковый метод. Этот метод постепенно приобщает обучающихся к самостоятельному решению проблем в ходе проблемных семинаров, эвристических бесед. Обучающиеся под руководством преподавателя решают проблему. Вопросы должны вызвать интеллектуальные затруднения обучающихся и целенаправленный мысленный поиск. Можно использовать "подсказки" и наводящие вопросы, опираясь на ответы учеников.
- Поисковый метод. Самостоятельная постановка и решения проблемы, путем логического анализа доказывает гипотезы, помочь педагога при этом минимальна.
- Метод творческой активности. Выполнение самостоятельных работ, требующих творческого воображения, открытия нового способа решения, изобретения.

Формы исследовательской деятельности проводятся на занятиях физической культуры могут быть разнообразны:

На занятии – дискуссии обучающиеся работают в малых группах (5-6 человек), получают очки за участие в дискуссии. Тема ее определяется изучаемым материалом. Дискуссия длится 8-15 минут в зависимости от темы и возраста учеников. Участники садятся в центре спортивного

зала в небольшой круг, в это время остальные обучающиеся вместе с педагогами садятся вокруг них и слушают. Педагог присуждает поощрительные очки за определение положения в обсуждаемой проблеме, предоставление информации, опирающейся на факты, или информации, полученной в ходе исследования, привлечение другого ученика к дискуссии, сосредоточенность на теме.

Штрафные очки можно получить за: прерывание дискуссии, выпады против личности, несущественные замечания.

При проведении занятия педагогу дополнительного образования надо обращать внимание на психологическое равновесие между чрезмерно активными, молчаливыми участниками дискуссии. Для успешности проведения данного урока необходимо соблюдать следующие принципы:

- Позиция “Я – хороший, ты – хороший”;
- Истина превыше всего;
- Краткость – сестра таланта;
- Уважение и дружелюбие при высказываниях.

Нами разработаны правила поведения обучающихся во время занятия – дискуссии:

- Я критикую идеи, а не людей;
- Моя цель не в том, чтобы победить, а в том, чтобы прийти к наилучшему результату;
- Я выслушиваю сообщения каждого, даже если я с ним не согласен;
- Я стараюсь осмыслить и понять оба взгляда на проблему;
- Я изменяю свою точку зрения под воздействием фактов и убедительных аргументов.

Урок – проблемный семинар представляет собой “творческую дискуссию”, на которой идет обмен информацией между участниками, представляется возможность критиковать даже отвергнутое мнение.

Схема его такова:

1. Постановка и осмысление проблемы.
2. Генерирование вариантов решения проблемы.
3. Отбор наиболее аргументированных вариантов решений проблемы.
4. Критика отобранных решений.
5. Отбор решений наиболее устойчивых к критике.
6. Продумывание способов решения проблемы.
7. Обсуждение этих способов.
8. Подведение итогов (характеристика деятельности участников и их результатов, планирование конкретных действий, рефлексия учащихся).

Исследовательские игры способствуют интеллектуально-творческому развитию обучающихся. Игры проводятся под руководством педагога, но вмешательство его в процесс игры минимально.

Схема проведения исследовательской игры:

1. Определение темы игры:
 - обобщения, суть темы;
 - ответить на вопросы, которые будут заданы обучающимся;
 - формулируется главная цель занятия;

2. Ход игры:

- выдача ученикам инструкций, правил, установок, пакеты материалов;
- разделение обучающихся на группы;
- обоснование всеми группами постановки проблемы и выбора ситуации (после жеребьевки);
- оказание помощи в виде консультаций;
- защита обучающимися своих решений и выводов;
- обсуждение предложенных ситуаций;
- ответы на заданные вопросы и приготовление своих вопросов для другой группы.

3. Подведение итогов:

- сбор оценочных листов и подсчета количества баллов;
- определение победителей;
- оценка результатов игры педагогом и обучающимися.

Применение перечисленных выше форм и методов работы нацелены на активизацию потенциальных возможностей и творческого проявления способностей в исследовательской деятельности, а также на реализацию познавательно-информационных потребностей обучающихся.

Хочу поделиться опытом о том, как обычный вопрос ребенка «Зачем нужна утренняя зарядка?» превратить в учебно-исследовательский проект. Работать над ним можно как на занятии, так и во время воспитательных мероприятий, причем выполнить его по силам детям с разной физической подготовкой, и по количеству участников он может быть как индивидуальный, так и групповой.

Учебно-исследовательский проект «Зачем нужна утренняя зарядка»:

Каждое утро мы делаем зарядку, но многие без желания выполняют упражнения, а кто-то даже находит причины, чтобы её не делать. Мы редко задумываемся над тем, для чего делаем зарядку и практически не знаем ничего о том, какую пользу для нашего организма она приносит.

Гипотеза: Мы знаем, что утреннюю зарядку делать полезно, делаем её, но не знаем зачем.

Актуальность: Утренняя зарядка самый простой и доступный способ поддержать и сохранить своё здоровье.

Цель работы: Расширение знаний о пользе утренней зарядки.

Объект исследования: утренняя зарядка

Предмет исследования: знания о пользе утренней зарядки

Методы исследования: анкетирование, статистическая обработка данных анкетирования, сбор и изучение информации о пользе утренней зарядки, её формах, сравнение, анализ.

Задачи:

1. Разработать и провести анкету на тему «Зачем нужна утренняя зарядка, ее формы».
2. Сравнить результаты анкеты с научными знаниями.
3. Создать буклет о значении утренней зарядки и распространить его среди учащихся и педагогов школы.

Продуктом данного проекта может быть не только создание буклета, но и разработка комплекса упражнений утренней зарядки, показательное выступление с этим комплексом упражнений перед учащимися школы, а так же выступление на школьной конференции проектов.

Этапы проекта:

1. Определение темы, цели и задач проекта
2. Разработка вопросов анкеты
3. Изучение информации о пользе утренней зарядки для человека

4. Проведене анкетирования и обработка данных анкеты
5. Создание и распространение буклета
6. Создание фотопортажа для презентации о том, как проходит утренняя зарядка
7. Подведение итогов работы
8. Оформление материалов
9. Создание презентации для защиты проекта

Результаты работы над проектом:

В ходе работы над проектом обучающиеся занимаются исследовательской деятельностью, в результате которой им приходится не только учиться обрабатывать данные анкеты, строить графики и диаграммы, но и сравнивать, анализировать и делать выводы о результатах деятельности. Работа с информационными ресурсами: литературой, интернетом повышает информационную компетентность обучающихся. А творческая работа над созданием продукта позволяет развивать потенциал личности.