**Паспорт дополнительной общеобразовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название ДОПд/о | ДПО «Радуга » д/о « Радуга» |
| Сведения об авторе | Ф.И.О. Георгиева Наталья Дмитриевна Место работы: МБУ ДО ДДТ |
|  | Адрес образовательной организации: г. Белая Калитва, ул. Калинина, 21. Домашний адрес автора: ул.Краснопартизанская 99. Телефон служебный: 2-55-50 Телефон мобильный: 8-928 118 04 57 Должность: педагог дополнительного образования |
| Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат |  |
| Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней) | - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года ( Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва) - Концепцияразвития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; - Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность. |
| Материально-техническая база |  Кабинет изо, репродукции, натюрмортный фонд, наглядные пособия, краски, кисти |
| Год разработки, редактирования | Редактирование 2019 год. Изменение программы по формированию разделов и их содержанию, целям и задачам.  |
| Направленность | Художественная |
| Направление | Декоративно – прикладное направление Изобразительное искусство |
| Возраст учащихся | 8 -10 лет |
| Срок реализации | 2 года |
| Новизна | Новизна программыв том, что ее содержание расширено по тематике и направлено на развитие творческих способностей, знаний, умений , навыков согласно возрасту и должна удовлетворять потребности обучающихся в самореализации посредством творческой деятельности через приобщение обучающихся к общекультурным народным традициям.  |
| Актуальность |  Программа создана в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей обучающихся, так как предназначена для детей, которые хотят заниматься изобразительным и декоративно – прикладным искусством. Приобщение к искусству способствует воспитанию у обучающихся духовных потребностей ,формируя его художественный вкус, развивает чувство прекрасного.  |
| Цель |  Создание условий для формирования и развития творческих способностей обучающихся, посредством занятия изобразительным и декоративно – прикладным искусством. |
| Ожидаемые результаты | **К концу первого года обучающиеся будут знать** |
| * виды изобразительного и декоративно – прикладного творчества ( композиция, цветоведение, рисунок, лепка, роспись)
* названия инструментов и приспособлений для работы
* правила организации рабочего места;
* поэтапность работы

**К концу первого года** **обучающиеся будут уметь**:* изображать предметы, передавать их выразительно путем создания отчетливых форм
* использовать в работе основные цвета, использование шаблонов
* самостоятельно достигать конечного результата, контролировать  качество работы

**К концу второго года обучающиеся будут знать**:* народные художественные промыслы России и родного края;
* виды декоративно – прикладного творчества (лепка, роспись, и т.п.) в области композиции, формообразовании, цветоведения;
* названия и назначения материалов, их элементарные свойства, использование, применение
* необходимые инструменты и материалы;
* основные этапы работы
* правила т\безопасности

**К концу второго года обучающиеся будут уметь**:* изображать предметы, используя умение передавать их выразительно путем построения,
* соблюдать пропорции;
* использовать законы композиции и перспективы
* сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
 |
| Формы занятий фронтальные(указать кол-во детей), индивидуальные | Фронтальные 12 -15 детей |
| Режим занятий | Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа  |
| Формы подведения итогов | Программа предусматривает различные формы подведения итогов: самостоятельная работа, выставки (тематические, итоговые, персональные), диагностики |