Слайд 1

**«Методические рекомендации педагогу дополнительного образования по оформлению методической разработки открытого занятия»**

Егорова М.В.,

заместитель директора

по ОМР МБУ ДО ДДТ

г. Белая Калитва

Слайд 2

Методическая разработка – это пособие, раскрывающее формы, средства, методы обучения, элементы современных методических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме занятия, теме дополнительной общеобразовательной программы.

В Доме детского творчества прошел внутриучрежденческий конкурс на лучшую методическую разработку в номинациях:

1. «Использование инновационных образовательных технологий в дополнительном образовании»

2.«Воспитательные технологии в дополнительном образовании»

В первой номинации были представлены разработки открытых занятий, во второй воспитательных мероприятий. Были выявлены недочеты при оформлении данных материалов, ошибки при разработке открытых занятий.

Слайд 3

Рассмотрим структуру составления методической разработки. Отдельно, подробно остановимся над оформлением её **основной части:** открытого занятия и воспитательного мероприятия.

Подчеркнем типичные ошибки допущенные при разработке открытых занятий и воспитательных мероприятиях.

Вам предлагается структура оформления методической разработки:

1. Титульный лист
2. Аннотация
3. Содержание
4. Введение
5. **Основная часть (разработка открытого занятия или воспитательного мероприятия)**
6. Заключение
7. Список используемых источников.
8. Приложения (если таковые имеются)

Остановимся на разработке открытого занятия.

Слайд 4

**Цель проведения открытого занятия:**

Саморазвитие педагога, стремление к собственному повышению квалификации, когда мнения коллег, замечания и предложения становятся инструментом развития ведущего открытого занятия.

Для достижения данной цели требуется решение следующих задач:

**Задачи:**

1. Повышение квалификации тех, кто приходит посмотреть предлагаемое занятие.

2. Экспертиза коллегами (руководителями учреждения, методистами и др.) новшества, экспериментальной методики, разработанной педагогом.

3.Изучение, обобщение и распространение собственного педагогического опыта.

Слайд 5

В Концепции дополнительного образования обозначена миссия дополнительного образования:

«Обеспечение права человека **на развитие** и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит **личностное** и профессиональное самоопределение детей и подростков».

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт (ФГОС) во главу угла ставит развитие **личности ребенка**. Данная задача требует от педагога (учителя) нового подхода к организации процесса обучения.

**Требования к современному занятию в соответствии с ФГОС**

* Занятие имеет личностно-ориентированный, индивидуальный характер.
* В приоритете самостоятельная работа обучающихся, а не педагога.
* Осуществляется практический, деятельностный подход.
* Каждый занятие направлено на развитие универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных.
* Авторитарный стиль общения между обучающимся и педагогом уходит в прошлое. Теперь задача педагога — помогать в освоении новых знаний и направлять учебный процесс.

Слайд 6

**Структура открытого занятия:**

**Цель:**

**Задачи:**

**Вид занятия:** *(изучение нового материала, повторение изученного материала, обобщение изученного материала)*

**Возраст обучающихся:**

**Продолжительность занятия:** (в зависимости от возраста)30, 40, 45 мин

**Форма организации деятельности обучающихся:** фронтальная, групповая, индивидуальная

**Методы обучения:** по источнику получения знаний (наглядный, практический),

по степени активности познавательной деятельности (объяснительно-иллюстративный; проблемный, частичнопоисковый, исследовательский)

**Оборудование и материалы:**

**Методическое обеспечение:**

**План занятия:**

1. **Организационный этап:**
   1. Организационный момент
   2. Введение в тему занятия
2. **Основной этап:**

2.1. Теоретическая часть

2.2. Техника безопасности

2.3. Практическая работа

1. **Заключительный этап:**
   1. Подведение итогов занятия(рефлексия):
   2. Анализ выполненной работы

Слайд 7

1. **Подчеркну ошибки в формулировке цели открытого занятия.** Цель не соответствует Концепции развития дополнительного образования детей и ФГОС.

Из Концепции раздел II:

На современном этапе содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

-удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством;

-формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся; обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;

Таким образом цель занятия должны формулироваться следующим образом:

- Создание условий….посредством…..

- Формирование творческих способностей…посредством

- Формирование культуры здорового образа жизни…посредством

Слайд 8

1. **Ошибки:** задачи, которые ставит перед собой педагог, оформляя разработку располагаются не в требуемой последовательности.

В Концепции указано «Проектирование и реализация дополнительных общеобразовательных программ должна строится на следующих основаниях – ориентация на **личностные и**  метапредметные **результаты**» в связи с этим задачи любого занятия должны решаться в последовательности: воспитательные, развивающие, обучающие.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Ошибки,  допущенные при разработке  открытых занятий | Рекомендации,  к разработке конспекта открытого занятия |
| 1. | Структура занятия: | **Структура открытого занятия:**  **Цель:**  **Задачи:**  **Вид занятия: *(изучение нового материала, повторение изученного материала, обобщение изученного материала)***  **Возраст обучающихся:**  **Продолжительность занятия:**  **Форма организации деятельности обучающихся:**  **Методы обучения:**  **Оборудование и материалы:**  **План занятия:**   1. **Организационный этап:**    1. Организационный момент    2. Введение в тему занятия 2. **Основной этап:**   2.1. Теоретическая часть  2.2. Техника безопасности  2.3. Практическая работа   1. **Заключительный этап:**    1. Подведение итогов занятия(рефлексия):    2. Анализ выполненной работы |
| 2. | Формулировка цели не соответствует  Концепции развития дополнительного образования   1. Ознакомление с особенностями вышивки казачьего рушника, основными приемами вышивки «крест». 2. Развить у обучающихся творческие способности, научить технологии выполнения лютика из бисера, используя специальные инструменты 3. Научить делать цветы одуванчики из помпонов | Поставленная цель должна диагностироваться  Например:   1. Формирование представления обучающихся об укладе и быте Донских казаков, посредством изготовления элементов казачьего рушника. 2. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся посредством бисероплетения.      1. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся посредством изготовления весеннего цветка из вязальных нитей. |
| 3. | Задачи:  ~~1.Обучающие~~  ~~2.Развивающие~~  ~~3.Воспитательные~~ | Задачи:  **Воспитательные:**   * воспитать бережное отношение к природе; * прививать любовь к своей Родине; * воспитать творческую активность;   – воспитывать трудолюбие, самостоятельность, доброжелательность и уважение к труду  **Развивающие:**   * развивать коммуникативные компетенции; * развивать у обучающихся художественно-эстетический вкус, интерес к созиданию и творческому подходу к каждой работе;   - развивать мелкую моторику рук  **Обучающие:**   * научить обучающихся пользоваться специальными инструментами для ра   боты с бисером;   * закрепить навыки выполнения цветов из бисера. |

При разработке и проведении открытого занятия необходимо применение инновационных форм, методов и технологий.

Анализ открытого занятия в разработке не приводится, но анализируя открытое занятие педагог разъясняет причины и обосновывает необходимость всех отклонений которые по его мнению были допущены во время проведения открытого занятия, объективно оценивает собственные действия, разъясняет и комментирует те нюансы, которые гости могли не увидеть и не понять. Отмечает применение инновационных форм, методов и технологий при проведении открытого занятия. Отмечает степень достижения поставленной цели открытого занятия.

Список используемых источников:

1. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/01/08/metodicheskie-rekomendatsii-po-podgotovke-i-provedeniyu-otkrytogo>

07.02.2019