Казачье образование

Казачье образование

Дом детского творчества, имеющий статус «казачий» с 2004 года, работает над формированием у детей и подростков духовно-нравственных ценностей, основанных на возрождении донской казачьей культуры.

Нами реализуется воспитательная система «Воспитание юного гражданина и патриота города Белая Калитва» и комплексная программа «Мы – новое поколение Дона», которые ориентированы на формирование у детей и подростков гражданственности, патриотизма, становления этносоциокультурной позиции, социально ответственного поведения, предполагающего гуманное отношение к разным этносам и их культурам.

Программа этнорегионального казачьего компонента «Я – великого Дона частица», является составляющей комплексной программы «Мы – новое поколение Дона», реализуется через социально-образовательные проекты и программы:

1. РШЮА «Сполох»
2. РШЮА «Дончанка»
3. Музей «Казачьи истоки»
4. Проектную деятельность

5. Общеобразовательные и дополнительные программы этнорегиональной направленности

6. Районные и внутриучрежденческие мероприятия
7. Экскурсионно-просветительскую деятельность

В целях формирования социокультурной инфраструктуры, интегрирующей воспитательные возможности образовательных, культурных, спортивных, научных и других организаций Дом детского творчества осуществляет эффективное взаимодействие с образовательными организациями Белокалитвинского района, Усть-Белокалитвинским казачьим юртом, городским краеведческим музеем, ДОСААФ, Белокалитвинским союзом десантников и другими общественными и муниципальными организациями, родительским сообществом.

Основные направления совместной работы: воспитание и бережение традиций Донской культуры и семейных ценностей; гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание; развитие интеллектуальных и творческих способностей; воспитание экологической культуры и толерантности.

Формы работы различны: сборы, слеты, соревнования, военно-патриотические игры, акции, встречи, уроки мужества, совместные проекты и мероприятия, конкурсы, праздники, фестивали.

Педагоги Дома творчества при работе с обучающимися применяют педагогические **технологии:**

социально-деятельностные (технология социальной пробы, технология коллективно-творческих дел, социальный проект);

игровые (театрализация, детские спектакли);

коммуникативные.

Совместно с Отделом образования, Усть-Белокалитвинским казачьим юртом, ДДТ ежегодно проводятся выезды во все общеобразовательные организации со статусом «казачье», Цель посещения школ - познакомиться с основными направлениями и результатами работы по реализации этнорегионального казачьего компонента в образовательном - воспитательном процессе для разработки рекомендаций по повышению эффективности приобщения ребенка к истокам казачьей культуры.

Дом детского творчества работает так же в качестве муниципального ресурсного центра по оказанию организационно-методической и практической помощи педагогам образовательных организаций, занимающихся внеурочной деятельностью в вопросах гражданско-патриотического воспитания и социокультурного становления молодого поколения. Ежегодно нами проводится более **10** районных семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов в которых принимают участие более **120** педагогов из более **20** образовательных организаций.

Все казачьи школы в течение учебного года являются активными участниками районных мероприятий: юртовой парад казачьих образовательных учреждений, конкурса «Юный атаман», «Юная казачка», районного фестиваля семейных династий «Казачьему роду нет переводу», районной краеведческой викторины «Знатоки родного края», которые организованы и проводятся ДДТ совместно с Усть-Белокалитвинским казачьим юртом и Отделом образования.

Дом детского творчества в течение ряда лет работает в качестве областной инновационной площадки, и всегда вопрос социализации, самоопределения и патриотического воспитания учащихся на основе самобытных духовно-нравственных, культурно-исторических и этнографических ценностей, возрождения донской казачьей культуры является определяющим в образовательной и воспитательной деятельности.