

# Общеобразовательная программа "Мастерицы" Н.Ф.Братчикова

Паспорт

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Название ДОП	«Мастерица»
Сведения об авторе	ФИО: Братчикова Наталья Федоровна
	Место работы: МБУ ДО Дом детского творчества
	Адрес образовательной организации: 347042 Ростовская область, г. Белая Калитва, ул. Калинина, 21
	Домашний адрес автора: Ростовская область, г. Белая Калитва, ул. Машиностроителей, д.16, кв. 314
	Телефон служебный: 88638325550
	Телефон мобильный: 89185666851
	Должность: Педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат	
Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	<p>Программа «Мастерицы» разработана с учетом следующих нормативных документов:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li><li>- Областным Законом Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;</li><li>- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы»;</li><li>- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);</li></ul> <p>- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации концепции развития дополнительного образования детей»;</p> <p>- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</p> <p>- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам»</p>

Материально-техническая база	<p>Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• столы, стулья, доска, шкафы;</li> <li>• материалы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага: цветная, бархатная, писчая, альбомная, тетрадная; открытки, салфетки, фантики, фольга; картон цветной, белый;</li> <li>- нитки: катушечные №40, мулине, «ирис», шерстяная пряжа, шнуры, тесьма, цветные ленты;</li> <li>- ткани, поролон, вата;</li> <li>- проволока;</li> <li>- бисер;</li> <li>- природный материал;</li> <li>- солёное тесто, пластилин;</li> </ul> </li> <li>• инструменты и приспособления: карандаши, фломастеры, линейки, иголки, крючки, пяльцы, ножницы.</li> </ul> <p>Информационное обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Фотоаппаратура.</li> <li>· Ноутбук.</li> <li>· Проектор, интерактивная доска.</li> </ul>
Год разработки, редактирования	Данная программа разработана в 2008 году, отредактирована в 2019 году в связи с изменением нормативно-правовых документов.
Направленность	Художественная направленность
Направление	Декоративно-прикладное направление, рукоделие.
Возраст учащихся	5-7 лет
Срок реализации	2 года
Этапы реализации	<p>Подготовительный этап: разработка дидактических материалов, шаблонов, презентаций.</p> <p>Основной этап: реализация тематических блоков программы.</p> <p>Заключительный этап: подведение итогов.</p>
Новизна	Отличительной особенностью данной программы является введение этнорегионального (казачьего) компонента, что позволит обучающимся прикоснуться к истокам народного декоративно-прикладного искусства.
Актуальность	<p>Актуальность разработанной программы обусловлена следующими факторами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четко выраженным заказом родителей, общества и государства на формирование духовной и нравственной личности;</li> <li>- возросшим интересом детей к истории и культуре родного края;</li> <li>- потребностью обучающихся в самореализации в творческом процессе;</li> </ul>
Цель	Цель программы: создание условий для формирования личности ребенка, его творческих способностей посредством знакомства с разными видами декоративно-прикладного искусства; приобщение к культурному наследию мира, России, Донского края.

<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>В результате освоения программы воспитанники научатся (знать и уметь):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды декоративно-прикладного творчества;</li> <li>- знать и грамотно использовать специальную терминологию;</li> <li>- применять практические навыки в области декоративно-прикладного творчества и демонстрировать владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;</li> <li>- безопасно пользоваться различными инструментами и приспособлениями;</li> </ul> <p>- проявлять фантазию, образное мышление, воображения, трудолюбие, аккуратность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать обычаи и традиции Донского края;</li> <li>- применять навыки коллективного взаимодействия, приобретённые через вовлечение в общее творческое дело;</li> <li>- проявлять ответственность, исполнительность, стремление добиваться продуктивных результатов.</li> </ul>
<p>Формы занятий (фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные)</p>	<p>Фронтальные, количество детей 10-13 человек</p>
<p>Режим занятий</p>	<p>1 год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу; 2 год обучения - 3 раза в неделю по 1 часу;</p>
<p>Формы подведения итогов</p>	<p>Используются следующие формы подведения итогов реализации программы: Выставки, конкурсы, наблюдения, аттестация.</p>