Общеобразовательная программа "Радуга" педагог Н.Д.Георгиева

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название ДОП д/о	ДПО «Радуга » д/о « Радуга»
Сведения об авторе	Ф.И.О. Георгиева Наталья Дмитриевна Место работы: МБУ ДО ДДТ
	Адрес образовательной организации: г. Белая Калитва, ул. Калинина, 21. Домашний адрес автора: ул.Краснопартизанская 99. Телефон служебный: 2-55-50 Телефон мобильный: 8-928 118 04 57 Должность: педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат	-
Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва) - Концепцияразвития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; - Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность.
Материально-техническая база	Кабинет изо, репродукции, натюрмортный фонд, наглядные пособия, краски, кисти
Год разработки, редактирования	Редактирование 2019 год. Изменение программы по формированию разделов и их содержанию, целям и задачам.
Направленность	Художественная
Направление	Декоративно – прикладное направление Изобразительное искусство
Возраст учащихся	8 -10 лет
Срок реализации	2 года
Новизна	Новизна программы в том, что ее содержание расширено по тематике и направлено на развитие творческих способностей, знаний, умений , навыков согласно возрасту и должна удовлетворять потребности обучающихся в самореализации посредством творческой деятельности через приобщение обучающихся к общекультурным народным традициям.
Актуальность	Программа создана в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей обучающихся, так как предназначена для детей, которые хотят заниматься изобразительным и декоративно – прикладным искусством. Приобщение к искусству способствует воспитанию у обучающихся духовных потребностей ,формируя его художественный вкус, развивает чувство прекрасного.
Цель	Создание условий для формирования и развития творческих способностей обучающихся, посредством занятия изобразительным и декоративно – прикладным искусством.

Ожидаемые результаты	**К концу первого года обучающиеся будут знать** · виды изобразительного и декоративно – прикладного творчества (композиция, цветоведение, рисунок, лепка, роспись) · названия инструментов и приспособлений для работы · правила организации рабочего места; · поэтапность работы **К концу первого года обучающиеся будут уметь**: · изображать предметы, передавать их выразительно путем создания отчетливых форм · использовать в работе основные цвета, использование шаблонов · самостоятельно достигать конечного результата, контролировать качество работы **К концу второго года обучающиеся будут знать**: · народные художественные промыслы России и родного края; · виды декоративно – прикладного творчества (лепка, роспись, и т.п.) в области композиции, формообразовании, цветоведения; · названия и назначения материалов, их элементарные свойства, использование, применение · необходимые инструменты и материалы; · основные этапы работы · правила т\безопасности **К концу второго года обучающиеся будут уметь**: · изображать предметы, используя умение передавать их выразительно путем построения, · соблюдать пропорции; · использовать законы композиции и перспективы · сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
Формы занятий фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные	Фронтальные 12 -15 детей
Режим занятий	Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа
Формы подведения итогов	Программа предусматривает различные формы подведения итогов: самостоятельная работа, выставки (тематические, итоговые, персональные), диагностики