

# Общеобразовательная программа "Ассорти" педагог Бондаренко Н. П.

## Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название ДОП д/о	ДПО «Ассорти» д/о «Ассорти»
Сведения об авторе	Ф.И.О. Бондаренко Наталья Петровна Место работы: МБУ ДО ДДТ Адрес образовательной организации: г. Белая Калитва, ул. Калинина, 21. Домашний адрес автора: ул. Вокзальная 98, кв 27. <u>Телефон служебный:</u> 2-55-50 <u>Телефон мобильный:</u> 8-918-596-03-50 Должность: педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно- методических комплексов/результат	
Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года ( Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва) - Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726- р) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; - Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность.
Материально-техническая база	Танцевальный зал, оборудованный станками и зеркалами, музыкальный центр, инвентарь (спортивные коврики, обручи). Раздевалка. Форма одежды (купальник, лосины, носочки, балетки, прическа для хореографии)
Год разработки, редактирования	Редактирована в 2019 году в связи с изменениями в нормативно-правовой базе.
Направленность	Художественная
Направление	Хореография
Возраст учащихся	7-17 лет
Срок реализации	5 лет

Новизна	В содержании программы предусмотрены элементы танцевальной терапии, специальной ритмо - гимнастики, основанной на специфичных элементах народного танца, способствующих общему физическому развитию детей и корректировке незначительных недостатков их фигуры: таких, как сутулость, плоскостопие.
Актуальность	Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на духовно-нравственное развитие обучающихся.
Цель	Цель программы. Духовно-нравственное развитие и воспитание детей средствами хореографического искусства.
Ожидаемые результаты	По окончании курса обучения обучающиеся будут: хореографическом искусстве; - иметь представление о практическими умениями и навыками, теоретическими знаниями в объёме данной программы; - владеть чувствовать собственное тело, как в физических аспектах, так и духовных его проявлениях; - научиться общую эстетическую и танцевальную культуру; - приобрести самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями - научиться
Формы занятий (фронтальные (указать кол-во детей), индивидуальные)	Формы занятий: фронтальные, учебные, репетиционные, постановочные, информационные, практические, концертные, конкурсные. По форме организации - занятия проходят в группах.
Режим занятий	1 год обуч.- 2 раза в неделю по 1 ч (72 часа в год) 2 год обуч.- 2 раза в неделю по 2 ч (144 часа в год) 3 год обуч.- 3 раза в неделю по 2 ч (216 час в год) 4 год обуч. -3 раза в неделю по 2 ч (216 час в год) 5 год обуч.- 3 раза в неделю по 2 ч (216 час в год)
Формы подведения итогов	Для контроля качества освоения программы используется диагностика (входящая, промежуточная), уровень обученности и уровень воспитанности. Отчетные концерты, участие в конкурсах и фестивалях различного уровня..